

à Yvonne Printemps

# LES CHEMINS DE L'AMOUR

Valse chantée extraite de « Léocadia »

Paroles de Jean Anouilh

Original key

Modéré mais sans lenteur

*mf*

Les

## COUPLETS

7

che - mins qui vont à la mer ———— Ont gar - dé de  
je dois l'ou - bli - er un jour ———— La vie ef - fa -

12

no - tre pas - sa - - - ge Des fleurs ef - feuil - lées et l'é -  
- çant tou - te cho - - - se Je veux dans mon cœur qu'un sou -

17

- cho sous leurs ar - bres de nos deux ri - res clairs  
- ve - nir re - po - se plus fort que l'autre a - mour

22

Hé - las des jours de bon - heur Ra - di -  
Le sou - ve - nir du che - min Où trem -

27

- eu - ses joies en - vo - lé - - es Je vais sans  
- blante et toute é - per - du - - e Un jour j'ai

32

*Céder*

*Céder beaucoup*

re-trou-ver tra - ces dans mon cœur. \_\_\_\_\_ } Che-  
 sen - ti sur moi brû - ler tes mains. \_\_\_\_\_ }

*Céder*

*Céder beaucoup*

**REFRAIN**  
**au Mouvement**

37

- mins de mon a - mour Je vous cher - che tou -

**au Mouvement**

43

*f*

-jours Che - mins per - dus vous n'è - tes plus Et

49

vos é - chos sont sourds \_\_\_\_\_ Che - mins du dé - ses -

*mf*

*mf*

9 *veloce*

55

-poir \_\_\_\_\_ Che - mins du sou - ve - nir \_\_\_\_\_ Che -

61

- mins du pre - mier jour \_\_\_\_\_ Di - vins che - mins d'a - mour. \_\_\_\_\_ 2. Si

*Céder* 1.

*Céder* 1.

69

2. au Mouvement

- mins d'a - mour.

2. au Mouvement

*p*

*p.*

75

*m g*

*Ped* - - - - - \*

81

*p*

*p*

*Ped* - - - - - \*

Paris, octobre 1940