

Beggli occhi

canto, a due canti, o vero tenore.

Girolamo Frescobaldi

1

Be - gli oc - chi io non pro - vo Fie - rez - za ò do - lo -
Voi lab - bra ri - den - ti, Quest' al - ma be - a -
Ma las - so io pa - ven - to, Che un ciel bel - lo e pu -

2

Be - gli oc - chi io non pro - vo Fie - rez - za ò do -
Voi lab - bra ri - den - ti, Quest' al - ma be -
Ma las - so io pa - ven - to, Che un ciel bel - lo e

Cello

4

- re, Fie - rez - za ò do - lo - re, Io
- te. Quest' al - ma be - a - te. Sì
- ro Che un ciel bel - lo e pu - ro Al

lo - re, Fie - rez - za ò do - lo - re,
a - te. Quest' al - ma be - a - te.
4 pu - ro Che un ciel bel - lo e pu - ro

Vc.

7

pian - ti non tro - vo Nel re - gno d'a - mo -
ca - ri gli ac - cen - ti, Sì dol - ci for - ma -
sof - fio d'un ven - to Si can - gi in os - cu -

Io pian - ti non tro - vo Nel re - gno d'a - mo - re,
Sì ca - ri gli ac - cen - ti, Sì dol - ci for - ma - te,
7 Al sof - fio d'un ven - to Si can - gi in os - cu - ro,

Vc.

10

re, Qual - or mi mi - ra - te Con sguar - di_a - mo - ro - si
 te, Se_i den - ti sco - pri - te Con ra - re bel - lez - ze
 ro, Quell' au - ra che spi - ra, Quel guar - do che_al - let - ta

— Qual - or mi mi - ra - te Con sguar - di_a - mo - ro - si scher -
 — Se_i den - ti sco - pri - te Con ra - re bel - lez - ze Nu -
 10 — Quell' au - ra che spi - ra, Quel guar - do che_al - let - ta S'a -

Vc.

13

sch er - za - te sch er - za - te vez - zo - si.
 Nu - tri - te Nu - tri - te dol - cez - ze.
 S'a - di - ra_e S'a - di - ra_e sa - et - ta.

za - te vez - zo - si. —
 tri - te dol - cez - ze. —
 13 di - ra_e sa - et - ta. —

Vc.